

SISÄLLYS

Suuntaviivoja

Anu Lahtinen

Tiedon saatavuus ja tiedon hinta 3

Artikkelit

✎ *Heikki Kokko*

Suomenkielisen julkisuuden nousu
1850-luvulla ja sen yhteiskunnallinen
merkitys 5

✎ *Aappo Kähönen ja Veera Laine*

Venäjän valtion ja kansakunnan sisäiset ja
ulkoiset rajat – miten niitä rakennetaan ja
perustellaan? 22

✎ *Mikko Kohvakka*

Kilpailu Karjalan keskukselta – Joensuun
ja Lappeenrannan kaupunginjohtajien
aluekäsitys ja Karjala-kuva 1970-luvulta
1990-luvulle 37

✎ *Heli Rantala, Hannu Salmi, Asko Nivala,
Petri Paju, Reetta Sippola, Aleksi Vesanto
ja Filip Ginter*

Tekstien uudelleenkäyttö suomalaisessa
sanoma- ja aikakauslehdissä 1771–1920
– Digitaalisten ihmistieteiden näkökulma 53

Katsaus

Jussi Hanska

Uutta tietoa fransiskaani kirjavarallisuudesta
keskiajan Suomessa – Gauthier Brügeläisen ja
Pyhän Bonaventuran vaikutus
Viipurin konventissa 68

Syväluotaukset

Keskustelua suomalaisista SS-miehistä 78

Mikko Karjalainen

Uusia tulkintoja suomalaisten SS-vapaaehtoisten
sotatiestä 78

Antero Holmila

Kiistananalainen SS-palapeli 81

Tiina Kinnunen

Naishistorian biografisia ja eettisiä
avauksia 84

Petri Paju ja Mila Oiva

Digitaalisen historian tutkimuksen
opetuskiertue 89

Keskustelua

Pasi Ihalainen

Diskurssit osana sisällissotaan johtanutta
poliittista prosessia 95

Arvioita

Jussi Rantala

Keisarit ja kurtisaanit – Perhe, valta ja seksi
antiikin Roomassa (*Maijastina Kahlos*) 99

Yrjö Kaukiainen

Aarrelaivat ja harhatulet – Turunmaan ulko-
saaristo 1700-luvulla (*Tapio Bergholm*) 101

Esko M. Laine & Minna Ahokas (toim.)

Hyödyllisen tiedon piirit – Tutkimuksia papis-
tosta, rahvaasta ja tiedon rakentumisesta
1700-luvulla (*Joonas Tammela*) 101

Martin Brückner

The Social Life of Maps in America, 1750–1850
(*Johanna Skurnik*) 103

Janne Lahti

Wars for Empire – Apaches, the United States
and the Southwest Borderlands (*Rani-Henrik
Andersson*) 105

Rani-Henrik Andersson

A Whirlwind Passed through Our Country
– Lakota Voices of the Ghost Dance (*Sami
Lakomäki*) 106

*Michel S. Beaulieu, Daniel K. Ratz ja Ronald N.
Harpelle (toim.)*

Hard Work Conquers All (*Jari Nikkola*) 108

Raimo Pullat

Tallinna arhiivi tagasitoomisest Saksamaalt
(*Jaakko Blomberg*) 110

Alina Kuusisto

Korkeakoulun punainen aave – Keskustelua
Joensuun korkeakoulun politisoitumisesta
1970-luvun sanomalehtikirjoittelussa ja
muisteluperinteessä (*Laura Kolbe*) 111

Janne Harjula, Sonja Hukantaival, Visa Immo-
nen, Anneli Randla & Tanja Ratilainen (toim.)
Sacred Monuments and Practices in the Bal-
tic Sea Region – New Visits to Old Churches.
(*Tapio Salminen*) 113

Jukka Rislakki

Mullistusten mies – Elämää ja kohtaloita
historian aallokossa. (*Aleksi Mainio*) 114

Jonathan Walker

Churchillin kolmas maailmansota – Brittien
suunnitelmat hyökätä Neuvostoliittoon 1945
(*Matti Roitto*) 116

Tiedemaailma

Heli Rantala, Maija Mäkikalli ja Silja Laine
Riitta Laitinen in memoriam 119

Suomen Sotahistoriallinen Seura juhli
75-vuotista taivaltaan 120

Kuulumisia taideyliopiston Historiafooru-
mista 121

Jukka Kortti ja Heidi Kurvinen

Nordic Media History Network (NOMEH)
on perustettu 121

KUMU tulee! 122

Vuoden historiategos -palkinto Seppo Aallolle 122

Pääkohdat Suomen Historiallisen Seuran
lausunnosta TSV:n avoimen julkaisemisen
strategialuonnokseena 123

Abstraktit • Abstracts 125

Historian Ystävä 128



**OLLI ja
BUCKLAN**
Ehrströmien
elämä ja taide

Suurnäyttely taiteilijapariskunta
Olga Gummerus-Ehrströmin ja
Eric O. W. Ehrströmin elämästä.
Lahjakkaan ja monipuolisen
pariskunnan taide ja kiehtova
henkilöhistoria avautuvat laajem-
min kuin koskaan ennen.
Suurin osa näyttelyn
teoksista ja luonnoksista
on esillä ensimmäistä
kertaa.

MÄNTTÄ | SERLACHIUS.FI | RAVINTOLAGOSTA.FI
SERLACHIUS-BUSSILLA TRE - MÄNTTÄ - TRE SUORAAN MUSEOIHIIN! SERLACHIUS
MUSEOT

Olga Gummerus-Ehrström: Omakuva, ajoittamaton. Luonnos Suomen Kuvalehden muotiosastoon, 1917.
Luonnos Haus Molchowin lasimaalaukseen, n. 1906. Eric O. W. Ehrströmin piirustusten mukaan valmistettu Suomen kuninkaan kruunu.