

# HISTORIAALLINEN AIKAKAUSKIRJA

110. vuosikerta

Julkaisijat Suomen Historiallinen Seura ja Historian Ystävien Liitto

Päätoimittaja: Marko Lamberg

Toimitussihteeri: Veikko Kallio

Toimittajat: Juhana Aunesluoma, Seija Jalagin, Anu Lahtinen, Marko Tikka

Hallitus: Pauli Kettunen (pj.), Petri Karonen, Tiina Kinnunen,

Tuomo Lappalainen, Harri Rinta-aho, Janne Virkkunen (vpj.)

Ulkoasu: Heikki Kallioma

Historiallisen Aikakauskirjan artikkelit ovat läpikäyneet tieteellisen vertaisarvioinnin.

pro.tsv.fi/haik ■ ISSN 0018-2362

## SISÄLLYS

### Suuntaviivoja

Marko Lamberg Ref.

1

### Koulutus, tiede ja taide vallan alla

Jyrki Kaarttinen, Pedagogiikkaa kolmen valtiomahdin  
alla. Saksalaisen apukoulun idea 1871–1933

3

Sakarias Sokka, Vertaisarviointi ja vallankäyttö valtion  
taidelautakunnissa 1918–1939

21

Heini Hakosalo, Elsa Rytty ja naisen mahdollisuudet  
1920-luvun suomalaisessa lääketieteessä

35

### Kolumni

Heikki Parviainen, Adoptio on seksuaalivähemmistöjen  
hommia?

51

### Vero

Pekka Nykänen, Ulkomaalaisten yrittäjien vuosien 1865–  
1897 elinkeinostuntaverot

53

### Sankarikuolema

Elina Martikainen, Sankarikuolema sodanjälkeisessä  
kaunokirjallisuudessa

68

### Tilan identiteetti

Pekka Piiparinen, Kun rakennus ei kuollutkaan. Tilan  
ja paikan merkitys Joensuun puisen kauppahallin  
uudelleenrakentamisyhteyksissä

83

### Keskustelua

Semi Purbonen, 60-luvun sukupolvi, suuret ikäluokat ja  
"popparit"

95

### Syväloutaus

Matti Enbuske, Paikan ja tilan paradigmaksi suo-  
malaista historiantutkimusta

101

### Arvosteluja

Tiina Äikäs, Rantakiviltä tuntuille. Pyhät paikat saa-  
melaisen rituaalisessa maisemassa (*Håkan Rydving*)

106

Ulla Koskinen, Hyvien miesten valtakunta. Arvid Hen-  
rikinpoika Tawast ja aatelin toimintakulttuuri 1500-lu-  
vun lopun Suomessa (*Petri Karonen*)

107

Marko Hakonen, Vallan verkostoissa. Per Brahe ja hä-  
nen klienttinsa 1600-luvun Ruotsin valtakunnassa  
(*Mirkka Lappalainen*)

109

Ville Sarkamo, Karoliinien soturiarvot. Kunnian hallit-  
sema maailmankuva Ruotsin valtakunnassa 1700-lu-  
vun alussa (*Kimmo Katajala*)

110

Johanna Ilmakunnas, Kartanot, kapiot, rykmentit. Erään  
aatelissuvun elämäntapa 1700-luvun Ruotsissa (*Tiina  
Miettinen*)

111

Jussi Jääskeläinen, Paikallisyhteisö resurssina ja tuhojen  
kohteena. Venäjän armeijan logististen ratkaisujen  
seuraukset Suomen sodassa 1808–1809 (*Ali Pylkkä-  
nen*)

113

Johanna Annola, Äiti, emäntä, virkanainen, vartija. Köy-  
häntalojen johtajattaret ja yhteiskunnallinen äitiys  
1880–1918 (*Panu Pulma*)

114

Lauri Keskinen, Seura tekee kaltaiseksi. Poliittinen  
sosialisaatio varsinaissuomalaisissa työväenurheilu-  
seuroissa vuosisadan vaihteesta 1920-luvun alkuun  
(*Arto Nevala*)

116

Christer Pursiainen, Trotski (*Arto Luukkanen*)

117

Miika Siironen, Vapaussodan perintö. Valkoisuus pai-  
kallisyhteisössä – sisältö, ylläpitäjät ja rapautuminen  
lissalmessa 1918–1933 (*Kari Teräs*)

119

Marko Tikka – Toivo Tamminen, Tanssiorkesteri Dal-  
lapé. Suomijatsin legenda 1925–2010 (*Vesa Kurkela*)

121

Mika Huovinen, Did the East Belong to the SS? The  
Realism of the SS Demographic Reorganization Poly-  
cy in the Light of the Germanization Operation of  
SS- and Polizeiführer Odilo Globocnik (*Oula Silven-  
noinen*)

122

Tuomo Särkikoski, Rauhan atomi, sodan koodi. Suoma-  
laisen atomivoimaratkaisun teknopolitiikka 1955–  
1970 (*Petri Paju*)

124

Janne Leiviskä, Pohjois- ja Itä-Suomen elinkeinojen ke-  
hittäminen suomalaisen yhteiskunnan murroksessa.  
Suurimpien puolueiden elinkeinopolitiikka 1951–  
1970 (*Tapani Paavonen*)

126

Antero Leitzinger (toim.), Mansikkamaan vartijat. Muis-  
telmia ulkomaalaisyhteistyöstä eri vuosikymmeniiltä  
(*Camilla Haavisto*)

127

### Tiedemaailma

Tuomas Heikkilä, Eurooppalainen keskiajantutkimus  
ikivanhan ja äärimodernin risteyskohdassa

130

Outi Hupaniitty, Tutkijat haluavat vaikuttaa kulttuuri-  
perintöaineistojen digitointiin

132

Marko Lamberg, Historialliset väestötietokannat

133

Palkittuja

134

Nimityksiä

134

Kirjoittajat

134

Notes on the contents

135

Kansi: Wäinö Aaltosen Sadonkorjaaja-veistos  
eduskuntatalon istuntosalissa (1932).  
Lehtikuva / Mikko Stig.